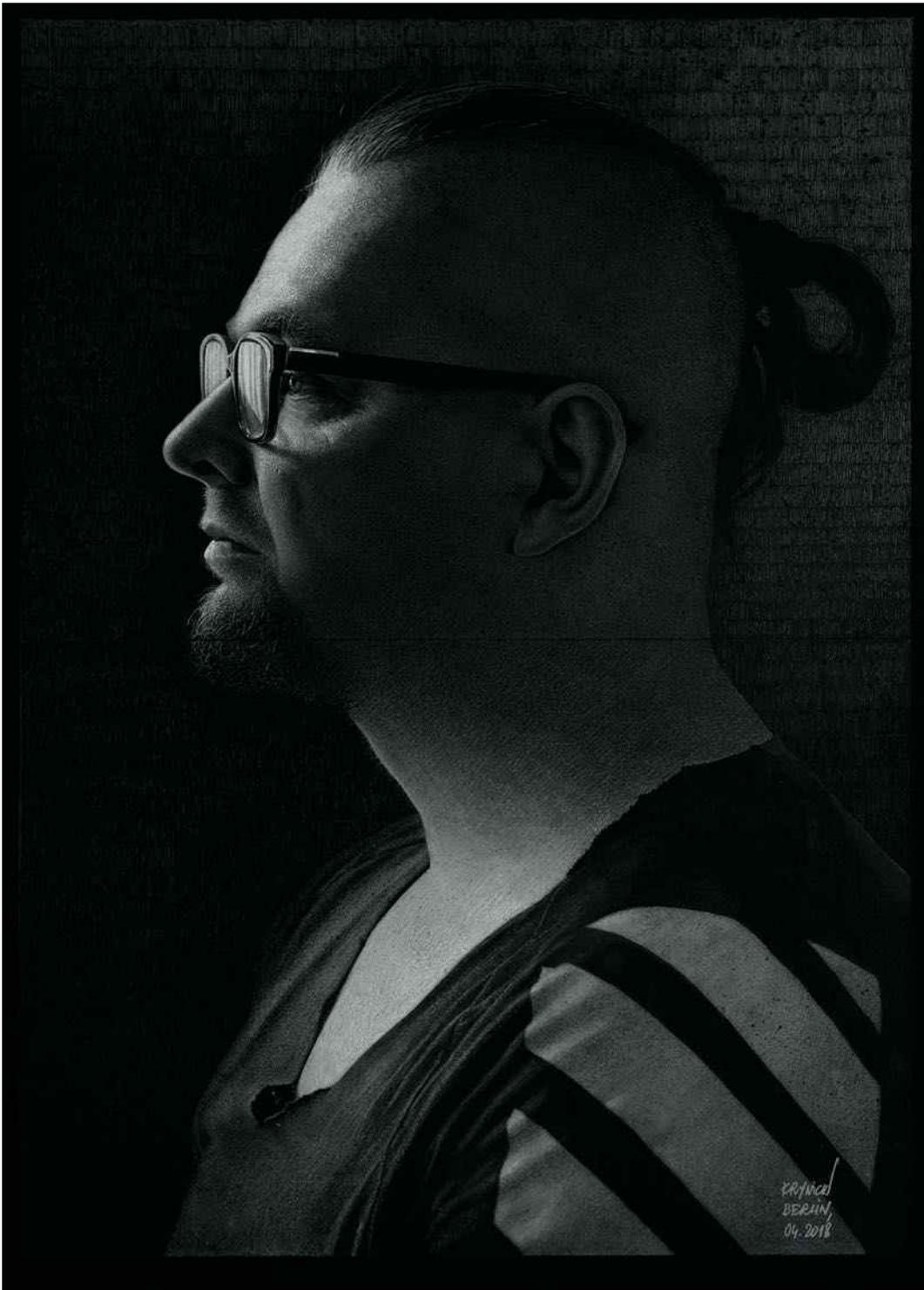


ARTUR KRYNICKI

PORTFOLIO

Zeichner Illustrator Porträtist

EINFÜHRUNG



Mein Name ist Artur Krynicki, ich bin Zeichner, und zeichne
Pressekommentare, Porträts und Karikaturen.

Ich arbeite für große Zeitschriften und Magazine mit
hohen Auflagen. Ich denke, daß mein Portfolio für Sie von
Interesse sein kann

Selbstporträt. Technik: Bleistift, Aquarellstift und Tinte auf Karton

ZEITUNGEN, FÜR DIE ICH GERADE ZEICHNE

 **wyborcza.pl**

NIE MA WOLNOŚCI BEZ SOLIDARNOŚCI

Sobota 14.11.2020



Warszawa Polska (e-wydanie)



WOLNA SOBOTA

Wszyscy błądzimy we mgle mózgowej
Była wojna, a baliśmy się mniej
Biskupi nie boją się Boga, więc kogo?
11 listopada Kaczyński zobaczył potwora



Katarzyna
Wolińska
Jestem krzywa,
łamiwa, mam
raka i Kocham
Ursula Le Guin
opowiada bajkę
o aborcji

Sobota - wydanie 14-15 listopada 2020 | redaktor prowadzący Marek Markowski | cena gwarancyjnie 7,50 zł (zawieszenie) | nr 207.9546.1

całkowicie 130 tys. • 242 tys. prenumerat cyfrowych



WOLNA SOBOTA

wyborcza
GAZETA

DZIWIŚZ I JAN PAWEŁ II

Czy mogli nie wiedzieć



W PiS klęć się o policję
Mamy czekać,
aż wypowiedzą nam
posłuszeństwo? »»



ALE HISTORIA
Chłopa mało
uszkodzonego
okazyjnie odsprzedam

Matejko
wyrzuca
Żydów

JEZUS OKIEŁZNANY

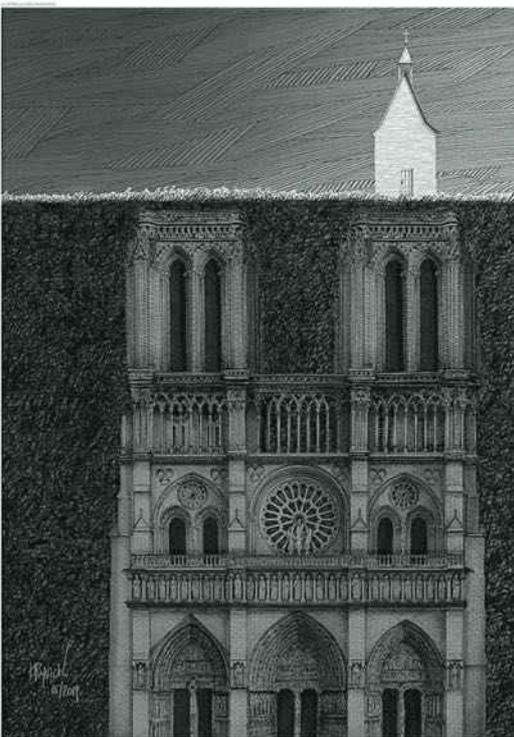
Jak jeden apostoł i dwóch cesarzy urobił anarchię w złoto i purpurę

Do tej pory każdy, kto widział wizerunek Jezusa, miał przed sobą obraz człowieka, który żył w I wieku naszej ery. W rzeczywistości Jezus nie żył, a jego wizerunek został stworzony w IV wieku. W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj. W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj.

W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj. W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj.

W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj. W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj.

W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj. W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj.



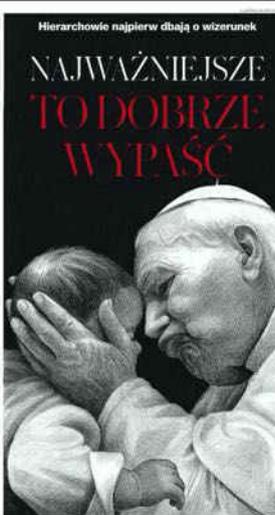
W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj. W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj.

W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj. W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj.

14 CZERWCA 2012 ROKU
ADAM BŁĘDZIŃSKI
REDAKTOR MAREK WÓJCIK

Hierarchie najpierw dbają o wizerunek

Najważniejsze
 Hierarchie najpierw dbają o wizerunek. W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj.



W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj. W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj.

W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj. W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj.

Duch Święty nie mógł się mylić

Jan Paweł II w swoim czasie... Duch Święty nie mógł się mylić. W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj.

W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj. W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj.

W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj. W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj.

14 CZERWCA 2012 ROKU
ADAM BŁĘDZIŃSKI
REDAKTOR MAREK WÓJCIK

Trudno nie oskarżyć papieża o brak informacji

Trudno nie oskarżyć papieża o brak informacji. W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj.

W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj. W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj.

W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj. W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj.

W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj. W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj.

W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj. W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj.

14 CZERWCA 2012 ROKU
ADAM BŁĘDZIŃSKI
REDAKTOR MAREK WÓJCIK

Jan Paweł II w swoim czasie

Jan Paweł II w swoim czasie... W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj.

W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj. W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj.

W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj. W tym czasie, w Rzymie, powstał obraz Jezusa, który stał się wzorem dla wszystkich obrazów Jezusa, które widzimy dzisiaj.



Waar zijn de vaders van die jongens toch?

Plus Paul Vuyts

4 SEPTEMBER 2020

Wat een krachtige vrouw. Wat goed dat juist zij zich uitspreekt, als moeder van een in Amsterdam-Zuidoost vermoorde zoon (24) én van een drillrapper (18) voor wiens leven ze vreest.

Dat was de rode draad in een stortvloed aan reacties op mijn



Ook zonder Arie Boomsma ben ik tegen buitenzwemmen

Nico Dijkshoorn

7 AUGUSTUS 2020



Door deze krant werd enkele dagen geleden een lijst gepubliceerd met [de fijnste zwemplekken in Amsterdam](#). Enkele zinnen uit het artikel: 'Vanaf de kant spring je zo het IJ in voor verfrissing' en 'Zwemmen met uitzicht op olifanten en giraffen, en dat gewoon in Amsterdam'. Ik zou daar zelf deze zinnen aan willen toevoegen:



De oudste hoeft alleen maar te horen: 'Ik ben hier'

Femke van der Laan

19 JULI 2020

Hoi." Ze staat bij de keukendeur, de oudste. In haar ene hand heeft ze haar telefoon, haar andere hand houdt de deurstijl vast terwijl ze een beetje opzij leunt. Ik heb haar niet zien aankomen. Ik pers sinaasappels. Met de hand. We zijn met vakantie. Net klopte ik



Waarom Van der Vaart nooit terugkwam bij Ajax

Manno Pot

19 DECEMBER 2019

Bij wedstrijden van Ajax valt deze maand even wat minder te genieten, maar gelukkig is er ook alternatief vertier. Dinsdagavond zaten Sjaak Swart, Simon Tahamata en Rafael van der Vaart op het podium van theater De Meervaart in Osdorp voor een 'theatercollege' dat gelukkig meer een talkshow was. Met Eddy van der Ley als dienstbaar



Ik moest denken aan mijn moeder en de oorlog

Marjolijn de Gooijer

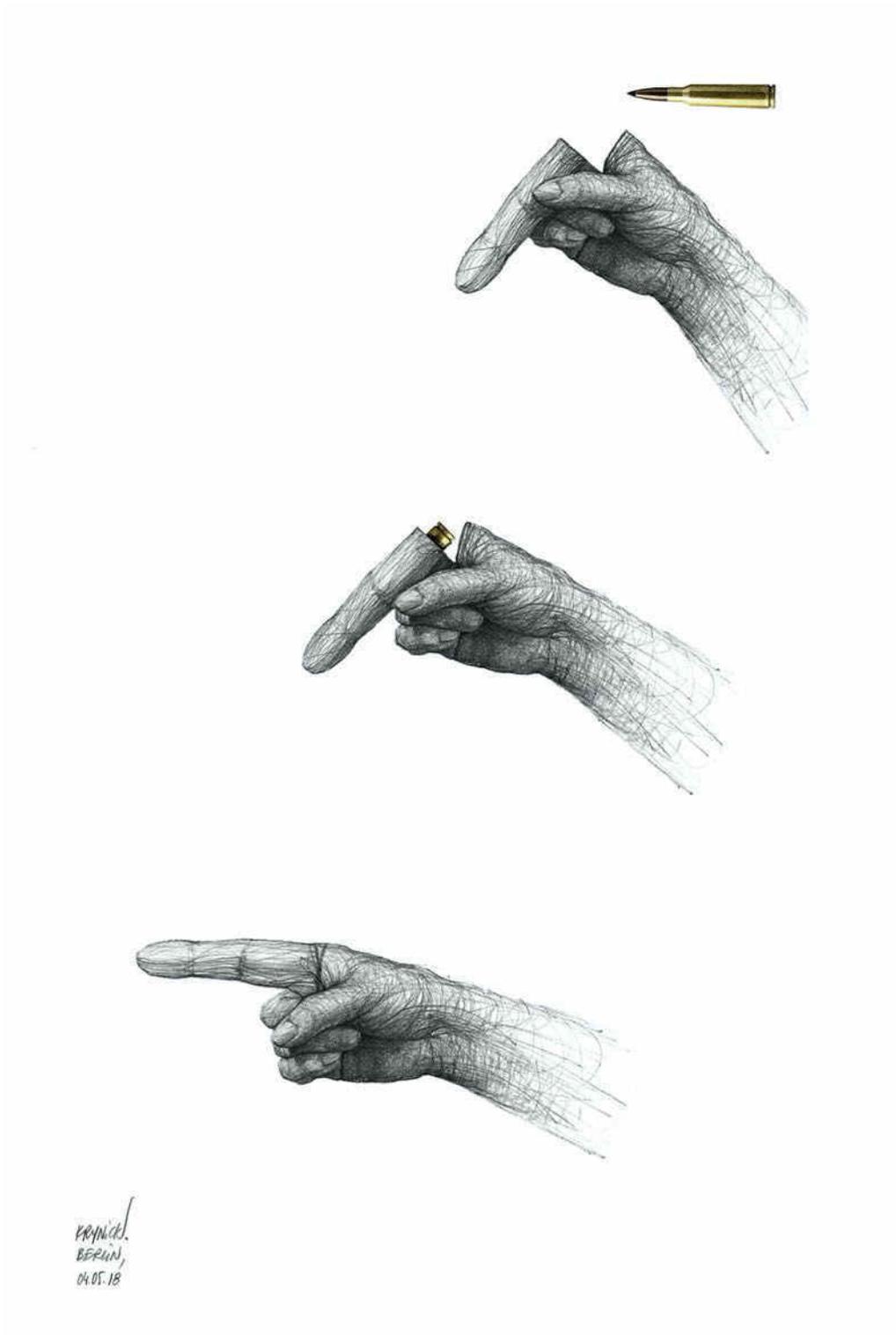
12 SEPTEMBER 2020

Mijn moeder was vier in de Hongerwinter. Mijn opa had voor veel geld een ei voor haar bemachtigd. Mijn moeder spuugde het uit. Mijn opa werd boos. Mijn moeder had nog nooit een ei geproefd. Mijn moeder zat tijdens de oorlog met een paar oudere meisjes op

MEINE AKTUELLEN PRESSEKOMENTARE



JAROSLAW KACZYNSKI IM BLUTBAD

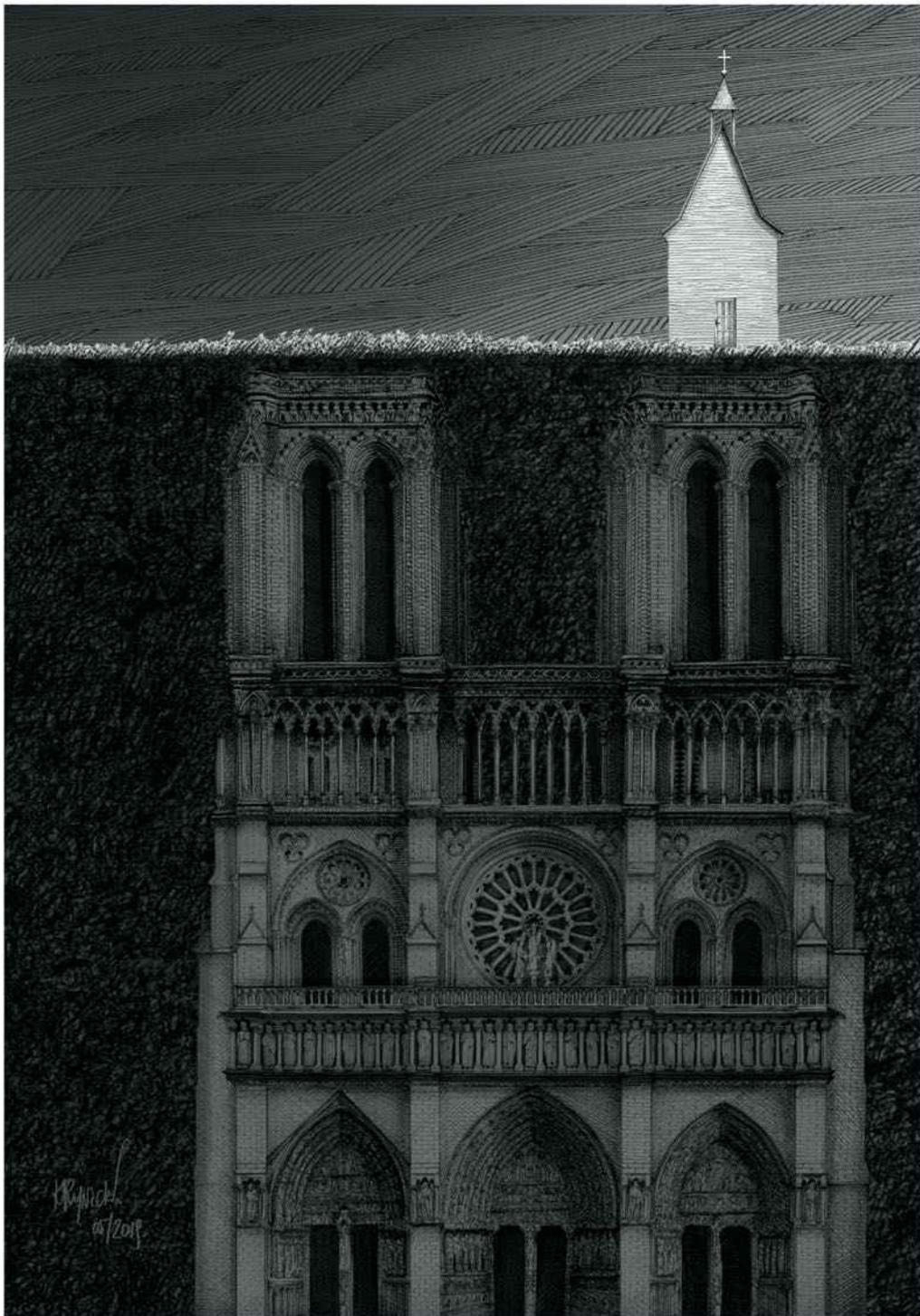


SCHARFE WAFFE



Y. Nick
BERLIN,
17.07.2019

POLENS WUNDE



KATHEDRALE

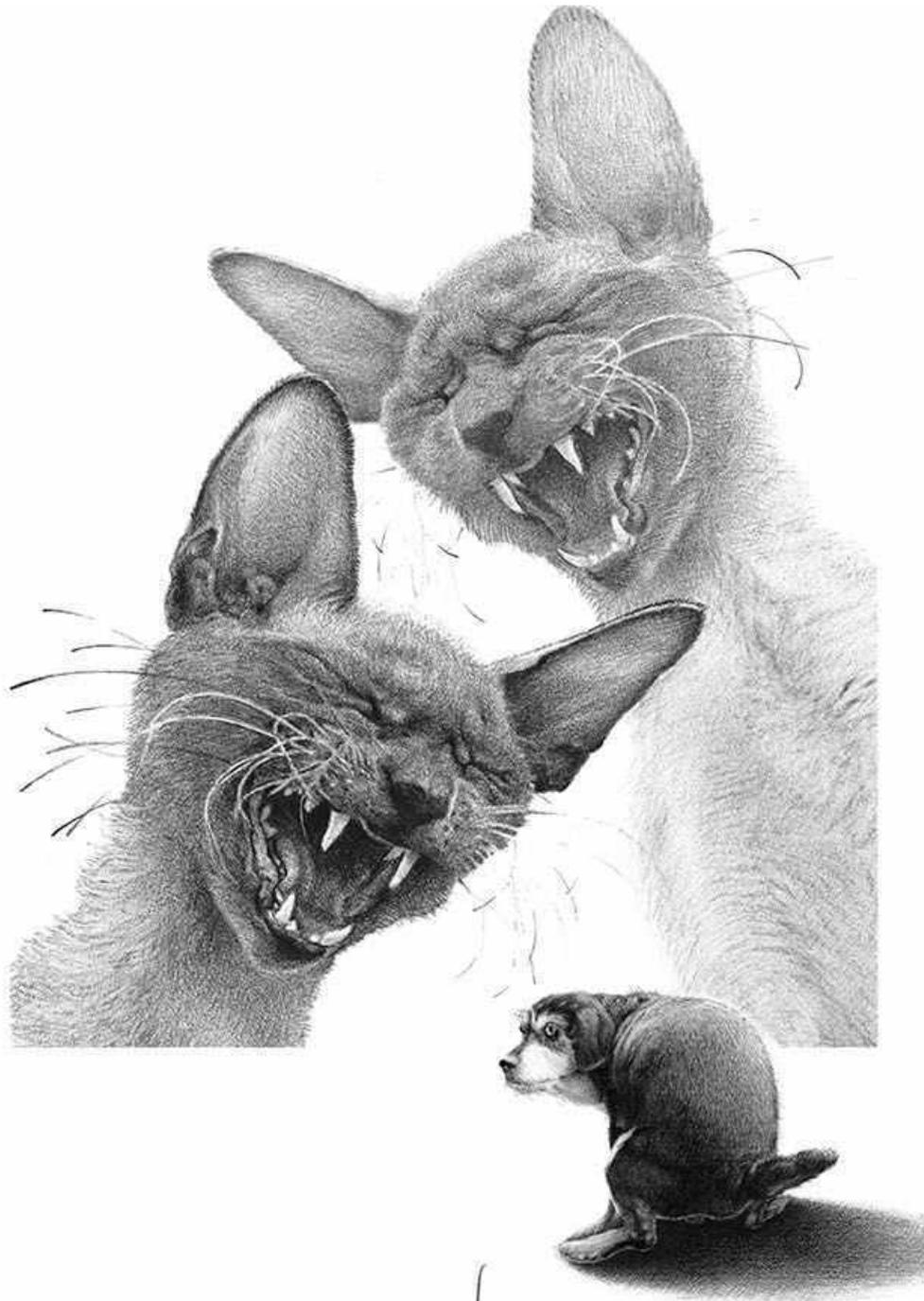
Technik: Bleistift und schwarzes Acryl auf Papier, DIN A2, 2019



SCHLECHTE BERÜHRUNG

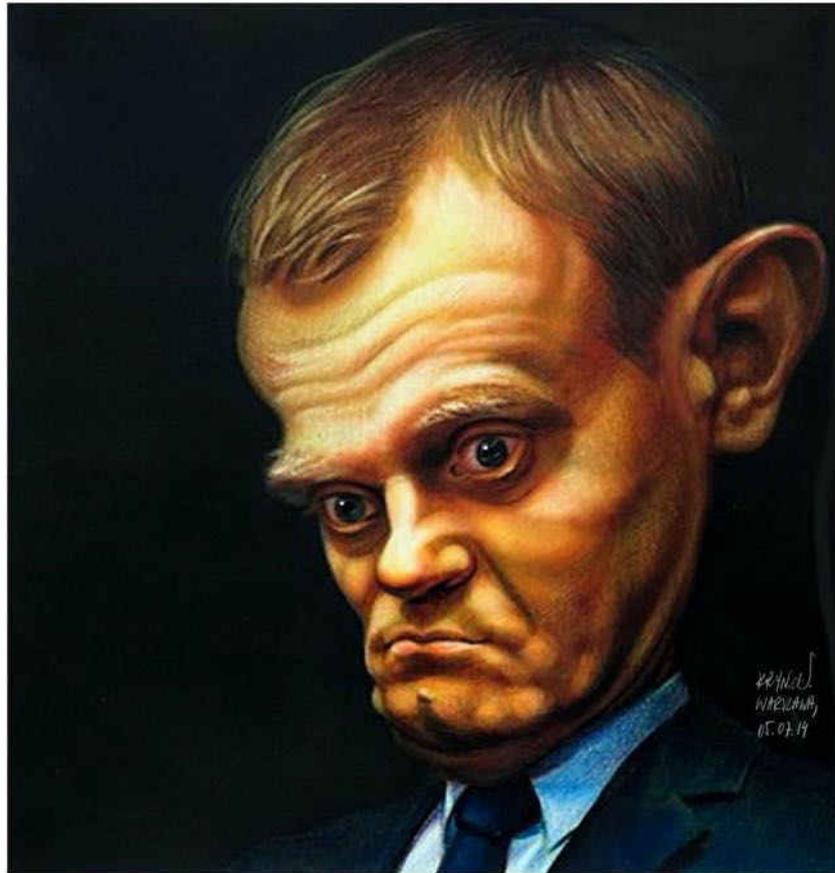


OHNE TITEL



ERNIEDRIGUNG

PORTRÄTS UND KARIKATUREN

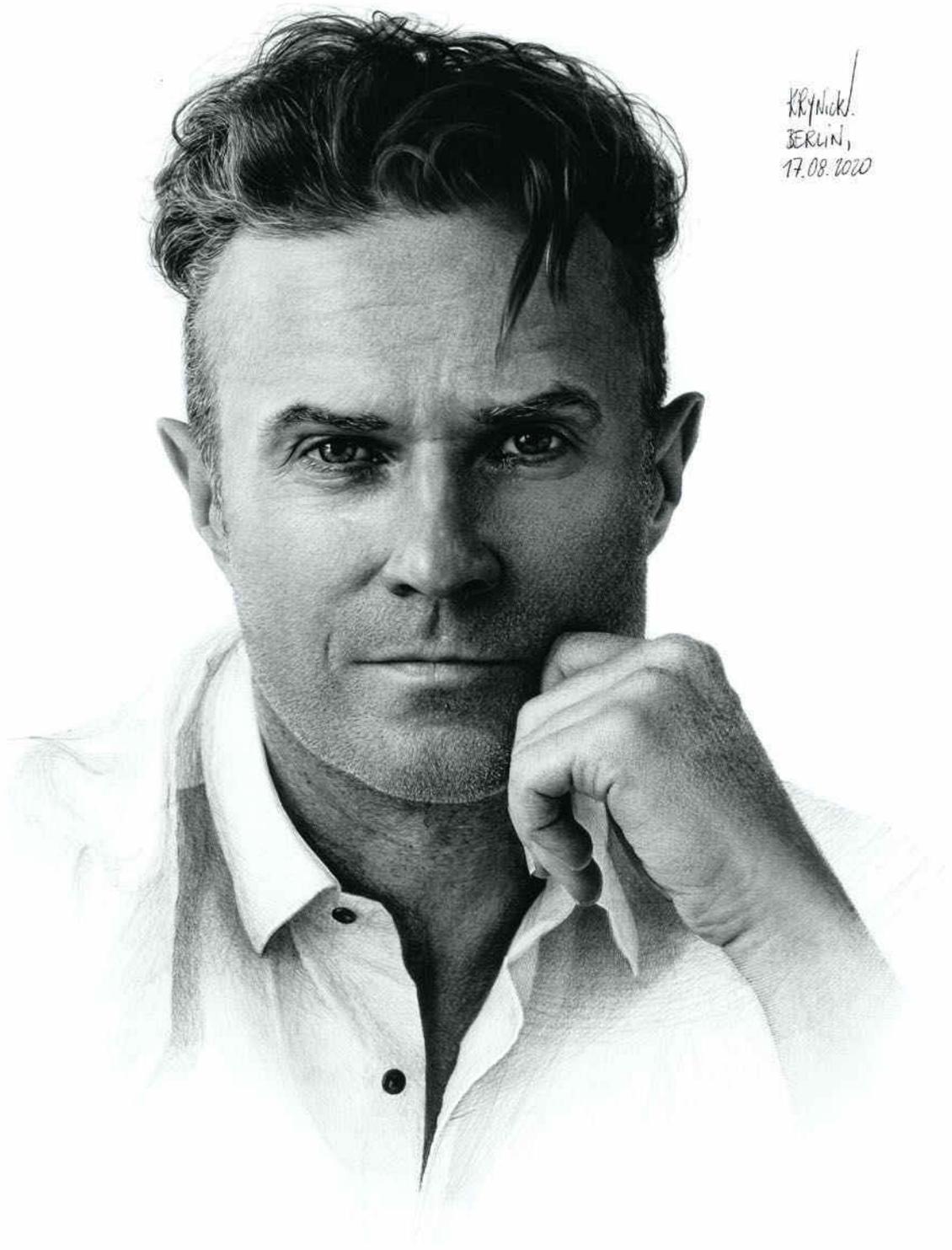


DONALD TUSK



OLGA TOKARCZUK

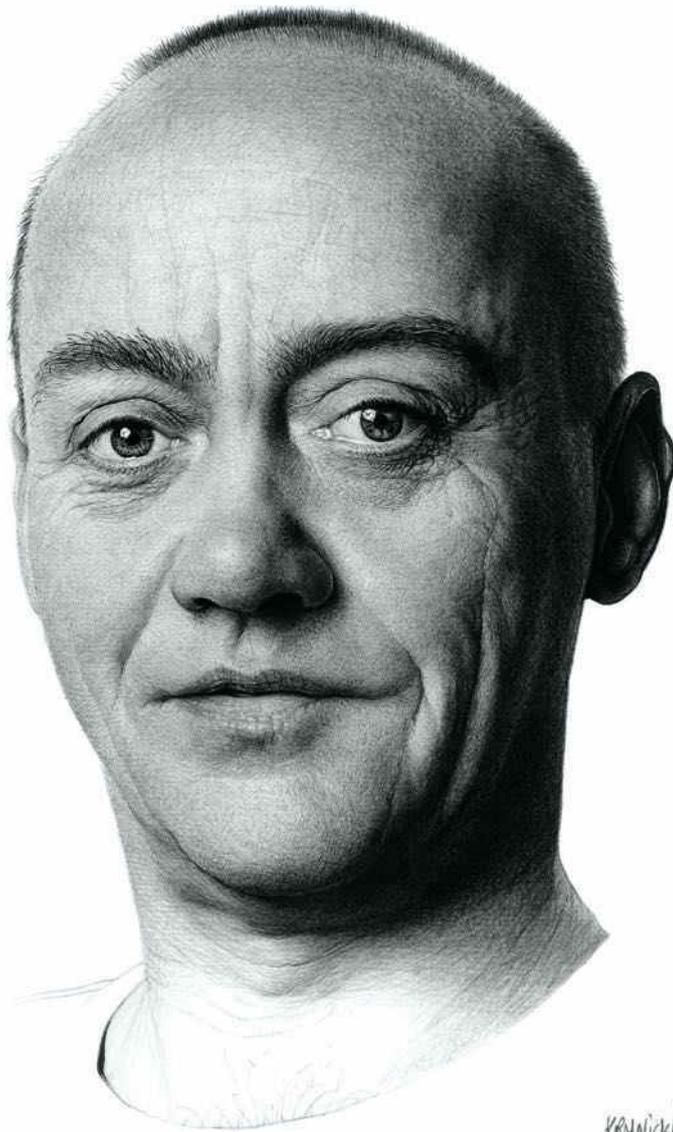
Nobelpreis für
Literatur des Jahres 2018



Krynicki.
BERLIN,
17.08.2020

JACEK UTKO

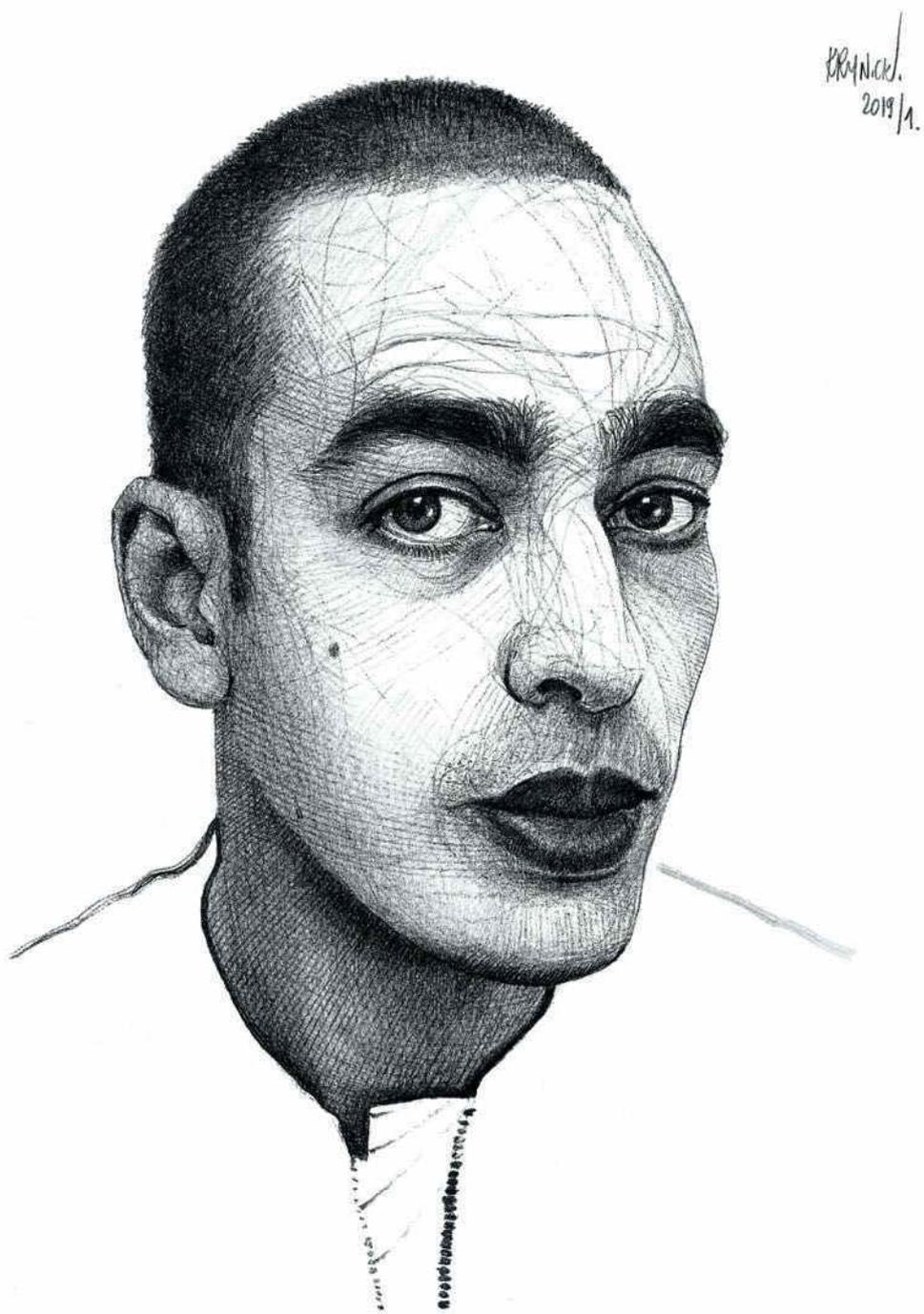
Gestalter, Typograf



PAUL VUGTS

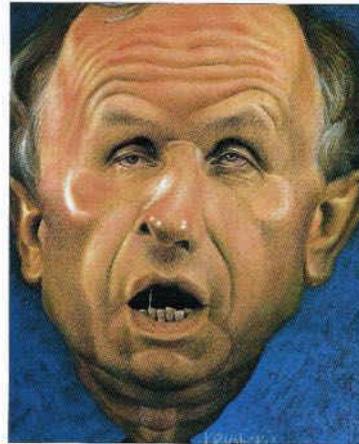
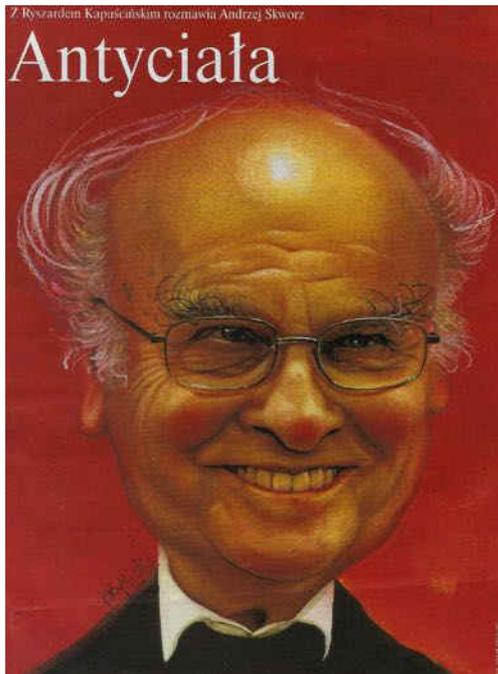
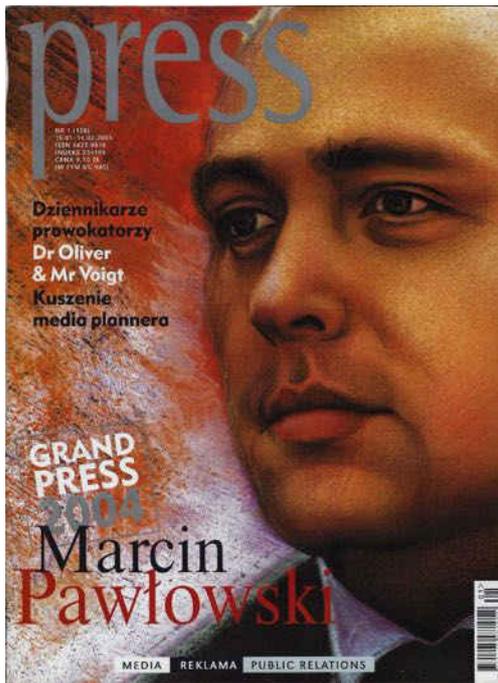
Columnist von Het Parool

Technik: Bleistift auf Papier, DIN A2, 2020



JOHAN FRETZ

Columnist von Het Parool



„Minister finansów ani nikomu nic nie daje,
ani nikomu nic nie zabiera,
dlatego się w piekle nie poniewiera.
I tak będzie dalej.”

Grzegorz Kołodko, wicepremier i minister finansów

VIELEN DANK

dass Sie sich die Zeit genommen haben, meine Arbeit anzusehen. Fühlen Sie sich frei, mich über meine Website zu kontaktieren:

<https://arturkrynicky.com>